

Deux-Sèvres - Thouars - Livres

A son domicile, elle pilote sa maison d'édition

08/11/2015 05:38



Recommander

57

Tweeter

G+1

1

Après une vie d'infirmière psy et de psychothérapeute, elle a créé sa maison d'édition... à la maison. Une des plus petites de France, à Thouars.

Dans sa petite impasse, Isabelle Aubert-Baudron s'est créée sa petite maison d'édition : Interzone. Une sorte de petite gourmandise pour améliorer une petite retraite. « *Je fais tout de A à Z* », explique cette ex-infirmière en psychiatrie et psychothérapeute qui s'est mise à traduire des ouvrages américains, les imprimer, les brocher et les vendre via internet. Une dizaine de livres dont le dernier vient de sortir de son atelier domestique.

A la tête de sa maison d'édition lilliputienne, Isabelle Aubert-Baudron est bien éloignée des grosses firmes. Elle vit dans le fait-main et dans le maîtrisé : « *J'édite les ouvrages à la demande, à l'unité, pour éviter d'investir dans un grand nombre d'exemplaires avec le risque d'inventus ! Je n'édite que lorsque je suis sûre de vendre, je suis certaine de ne pas perdre de l'argent...* ».



Isabelle Aubert-Baudron dispose d'une maison d'édition personnelle. Une fabrication artisanale et personnalisée.

Une nouvelle philosophie

De là à en gagner beaucoup, c'est une autre affaire. Cependant, l'ex-infirmière psy et psychothérapeute a connu un succès honnête avec sa traduction américaine du « Séminaire de sémantique générale » publié par Alfred Korzybski en 1937. « *J'ai vendu le 100^e exemplaire, il y a peu.* » La nouvelle pensée, c'est devenu son truc, sa marque de fabrique : « *C'est un patient de l'hôpital psy qui m'a fait découvrir William Burroughs (que j'ai rencontré ensuite) et Brian Gysin. Des gens admirables qui ont participé à la beat generation des années 60-70.* » Dans ces ouvrages sur les systèmes de contrôle, elle a trouvé un public.

« *La sémantique générale se pose en philosophie contemporaine. Elle est simple à comprendre. Il y a eu la logique d'Aristote puis celle de Descartes. Cela ne correspond plus à notre époque. Avec des gens comme Henri Laborit, on sort aujourd'hui de la logique du conflit. C'est quelque chose qui n'est pas assez connu. Alors je diffuse sur internet (1).* ».

La logique du conflit

Petite maison qui rame à contre-courant mais avec énergie : « *Oui, je sais, sortir de la logique du conflit, c'est pas dans l'air du temps...* ».

Alors comme pour se consoler, elle a édité un livre de contes de Noël datant de 1936. Un bel ouvrage. Avec des anges et des étoiles.

nr.thouars@nrco.fr

(1) *La sémantique générale pour tous* : <https://semantiquegenerale.free.fr>

à suivre

Le dernier ouvrage d'Interzone c'est une cerise sur le gâteau : « *Central Hôtel* », c'est l'adaptation en bande dessinée d'un roman policier écrit par André Hélène, un des maîtres du roman noir d'après-guerre.

Un cousin d'Isabelle Aubert-Baudron, José Altimiras, a croqué les dessins de cette BD écrite par Guy Marcenac. L'œuvre dépeint un Perpignan d'avant la Libération où se côtoient vrais collabos, vrais-faux résistants et quelques authentiques gestapistes. Dans un hôtel très particulier...

« *Central Hôtel* », 51 pages, 19€. Disponible : Interzone, 16, impasse Thiers, à Thouars. Tél. 05.49.67.91.39 ou sur inter-zone.org

Dominique Hérault

[Retour à Interzone Editions](http://inter-zone.org)