

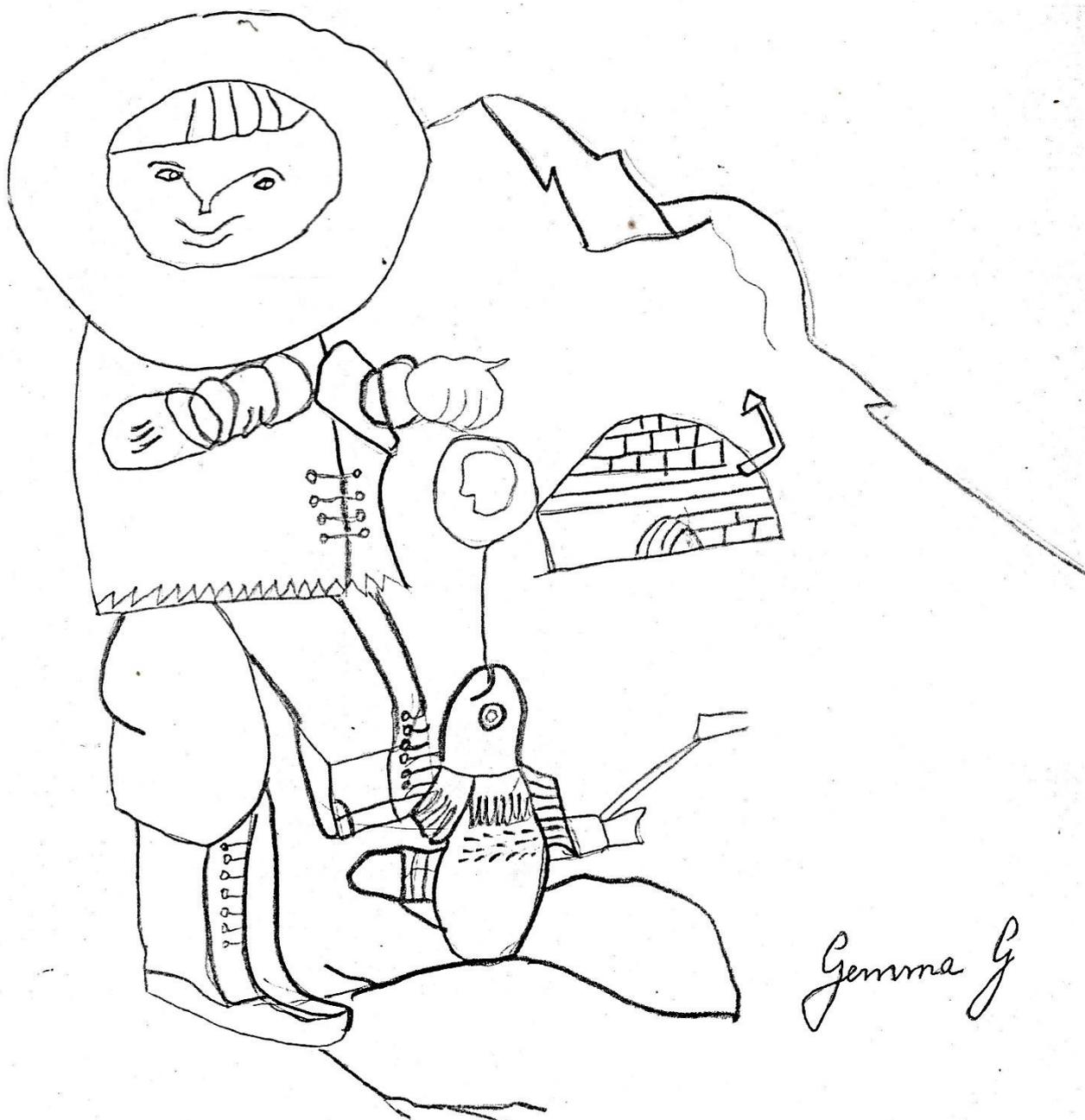
# LA VIE DES AUTRES

Vôtre, l'autre émoi.

M A G A Z I N E

Février 1994

NO 3

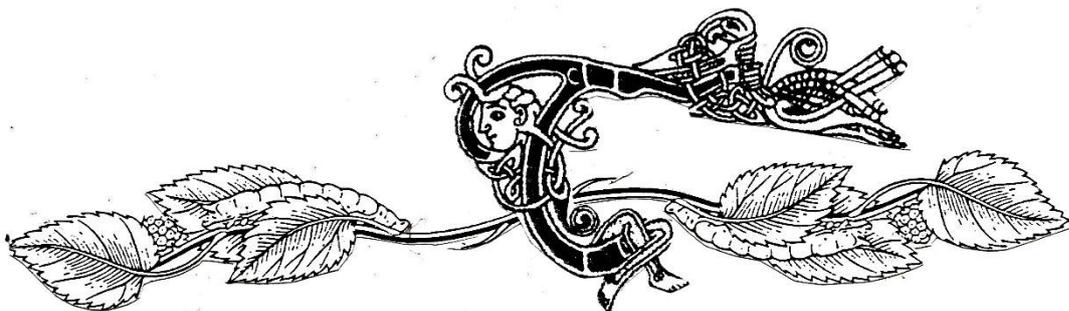


---

**SOMMAIRE**

---

Sommaire	Jean-Louis	p. 1
Editorial	Jean-Louis	p. 2
Dix Ciseaux C'est Sain	Jean-Noël	p. 3
Un bouquet de chrysanthèmes	Jean-Luc	p. 4
La Belle au Bois d'Or	Jean-Noël	p. 5
Naissance de la vie, Evolution de la vie	Jean-Louis	p. 6
Chronologie de l'évolution		p. 7
Paysage du Sud	Jean-Paul	p. 8
Femmes assises	Louis	p. 9
La météo	Jean-Louis	p.10
Le Plus Beau Chêne	Evelyne S.	p.12
Un Petit Grillon	Evelyne S.	p.12
Petit Chat	Evelyne S.	p.13
La pollution	Dominique L.	p.14
Paroles indiennes	Message iroquois	p.15
La balancelle	Jean-Paul	p.16
Couple dansant	Jean-Paul	p.17
La Pauvre Bourrique	Evelyne S.	p.18
Petit Ecureuil	Evelyne S.	p.19
La violence	Georges D.	p.20
Une brève histoire de la mesure du temps	Jean-Louis	p.21
Tintin en Angleterre	Georges D.	p.24
Tahitiennes aux mangos	Auteur inconnu	p.27
Le sida, parlons-en	Jean-Louis	p.28
A Mon Père	Bruno T.	p.30
Un Adieu	M. C.	p.31
La Roulotte	René P.	p.32
Couverture :		
Les Esquimauds	Gemma G.	Première page
La Bécassine	Louis	Dernière page
Dactylographie	Isabelle	



4

---

## EDITORIAL

---

Presque en même temps que le printemps voici le numéro 3 de "La Vie des Autres". Comme les précédents, il reprend quelques thèmes débattus à l'atelier "Expression-Information" du centre social. De nombreuses poésies nous ont été proposées; elles constituent la forme d'expression la plus souvent employée pour traduire la sensibilité, les émotions, l'amour, la peine et les impressions attachées aux souvenirs.

Nous publions également quelques photocopies d'oeuvres réalisées à l'atelier "Peinture". Malheureusement les couleurs manquent à l'appel, mais il reste la beauté du graphisme.

Ce numéro est dédié à Jean-Noël, à René, à Evelyne et à Jacqueline qui ont quitté ce monde depuis le numéro précédent. Il est un témoignage de notre amitié.

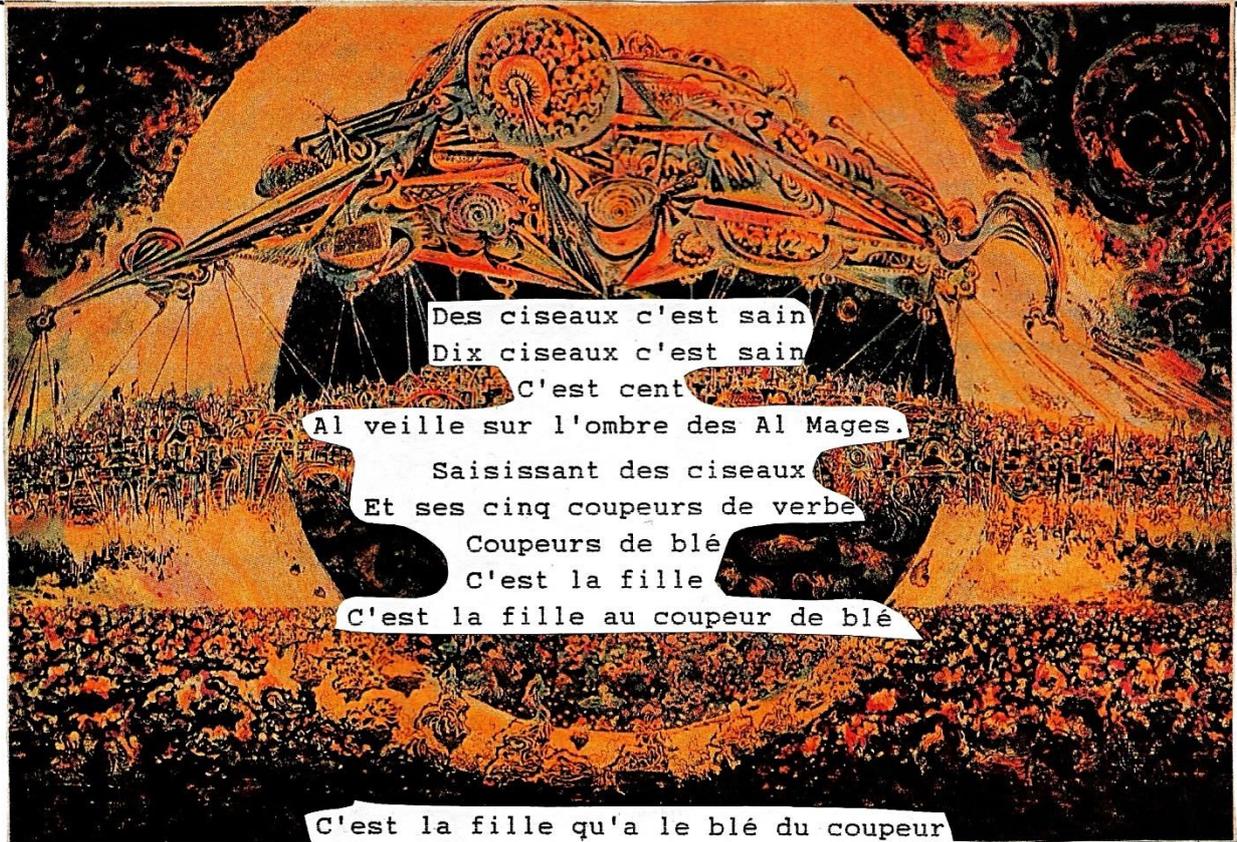
Le souhait de la rédaction est que le journal soit un moyen de communication à la disposition de tous.

Merci à tous les participants, à l'administration de l'hôpital qui nous permet d'utiliser la photocopieuse.

Contactez-nous à :  
"La Vie des Autres",  
Centre social,  
Centre Psychothérapique,  
Route de Poitiers,  
79100 - THOUARS

Bonne lecture.  
Le 27 Février 1994  
J-L B.





Des ciseaux c'est sain  
Dix ciseaux c'est sain  
C'est cent

Al veille sur l'ombre des Al Mages.

Saisissant des ciseaux  
Et ses cinq coupeurs de verbe  
Coupeurs de blé  
C'est la fille

C'est la fille au coupeur de blé

C'est la fille qu'a le blé du coupeur

De tête qui couple le blé et le vrai

Le blé et le veau

Le vrai coupeur d'été

Coupleur endetté

De pleurs endetté

Coupleur entêté.



En tête il était le coupleur de vielles

De tétons il était tétant

Le coupleur de vielle

Des tétons il aimait tâter

A la fille du coupeur de blé

De la vielle j'aimais jouer

De la vielle à jamais jouée

A la belle j'aimais jouer

A ses joues parfumées

A ses mollets de jaune enduit.



UN BOUQUET DE

CHRYSANTHEMES  
1997 - JEAN-LUC

## LA BELLE AU BOIS D'OR

La belle au bois d'or  
 Le petit chat au perron rouge  
 Histoire lamellée de la barre bleue.  
 Cent grillons au concert de caquette  
 Perrine était savante  
 Le petit chat Beauté  
 A léché les amis.  
 Alléchés les amis.

J'avais découvert le poteau rose  
 Dans la forêt et découvert une pote heureuse  
 Et toujours oyant l'appel de la paix  
 Et payant de l'appel la paix qu'elle procurait

J'étais en quelque sorte un arbre raccourci  
 Avec mon petit corps et son surplomb  
 Les sons sûrs de son ombre.

Ses effets tenus par un elfe  
 De couleur miel et fer  
 D'ors et de rouille  
 De cordes et de douilles  
 De désordre et de nouilles  
 D'ordres et de fouilles  
 A la recherche de la pierre cachée.

J'étais l'elfe aux effraies  
 Aux effets du miel sur les paupières  
 De Miami à la saison.

Al sait qu'elle est malade  
 Le mollet d'œuf enduit  
 Le mollet jaune pour des raisons curatives.

Miel est doux et mol  
 Miel est doux et mou  
 Mais au lait doux est le miel

Tel est le lait au miel  
 Oh! mais, tu es le miel,  
 Douce tu es, fillette,  
 Oh! mais, mets donc le miel sur mes mollets.

Juniel Al Mage.



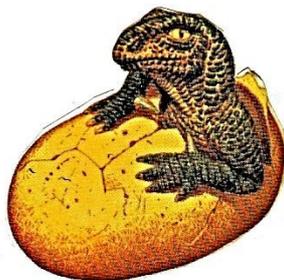
NAISSANCE DE LA VIE,  
EVOLUTION DE LA VIE

Résumé de la rencontre sur le sujet à l'atelier "expression-information".

Au commencement il y eut le big-bang. C'était il y a quinze milliards d'années. Notre système, le soleil, la terre ne sont apparus qu'il y a 4,6 milliards d'années. Au début, une énorme boule de feu avec des volcans; elle s'est lentement refroidie. Ensuite arriva la pluie et ce fut le déluge pendant des milliers d'années. Un continent unique a surgi, on l'appelle la "pangée". Il y a 225 millions d'années, il s'est fractionné pour dériver et a donné les continents actuels, qui continuent toujours leur mouvement. Pendant des milliards d'années, il n'y a pas eu de vie, pas de plante.

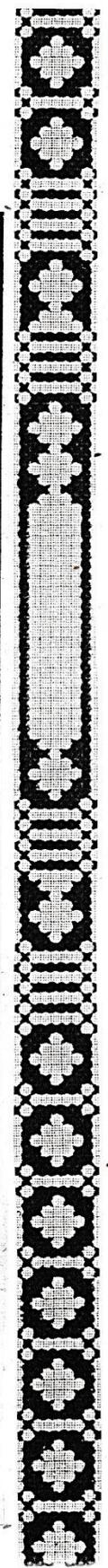
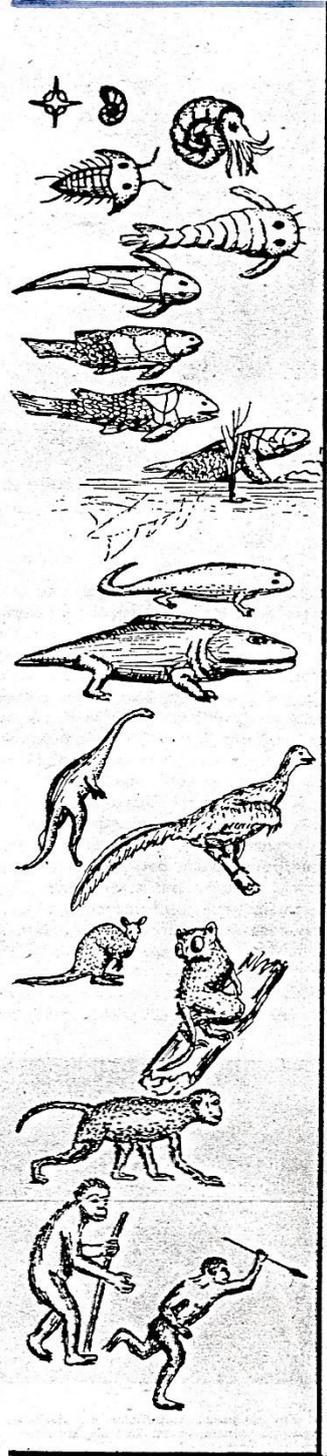
Quelle est l'origine de la vie ? Dieu ? Un phénomène extra-terrestre ? Ou un phénomène inhérent à toute évolution de la matière primitive ? Quoi qu'il en soit, il s'est passé quelque chose il y a deux milliards d'années. Des organismes primaires très petits qui se multiplient. Pas de différence alors entre plantes et animaux. Ils se divisent et reproduisent le même schéma. Ils se multiplient tellement qu'ils modifient la composition de l'eau qui se charge d'oxygène; saturée, la mer rejette cet oxygène dans l'air. Les conditions sur la planète évoluant sans cesse, la vie est condamnée à s'adapter à ces changements. La vie invente alors la sexualité. Par le mélange et la diversité naissait l'évolution. Jusqu'à il y a environ 1 milliard 150 millions d'années, il n'y avait sur la terre que des algues élémentaires et des bactéries. C'est ce que l'on appelle l'ère anté-cambrienne. Puis il y a 400 millions d'années, apparaissent les poissons. La mer alors envahissait les continents qu'elle a quittés cinquante millions d'années plus tard, obligeant la vie à s'adapter et à adopter pour certains une respiration aérienne : apparition des scorpions, des premiers amphibiens (grenouilles, etc...), des premiers animaux aux membres pairs. Sur la terre apparaissent les premières grandes forêts et beaucoup d'humidité. De 280 à 220 millions d'années (période carbonifère), apparition des premiers reptiles et insectes. La terre est une gigantesque forêt, les premiers grands reptiles apparaissent. La période entre 350 et 200 millions d'années s'appelle l'ère primaire. Il y a 200 millions d'années, à l'humidité a succédé la glaciation et une forte régression de la vie animale et végétale. D'autres montagnes se forment et les dinosaures se multiplient. Plus tard, arrivent les premiers mammifères. Les dinosaures remportent le prix de longévité sur la terre puisqu'ils y ont été les maîtres pendant 140 millions d'années. Ils ont disparu il y a 65 millions d'années. Les mammifères se développent alors, les oiseaux, les ancêtres des chevaux et de l'éléphant, les phoques, les morses, etc.... De 200 à 70 millions d'années, c'est l'ère secondaire.

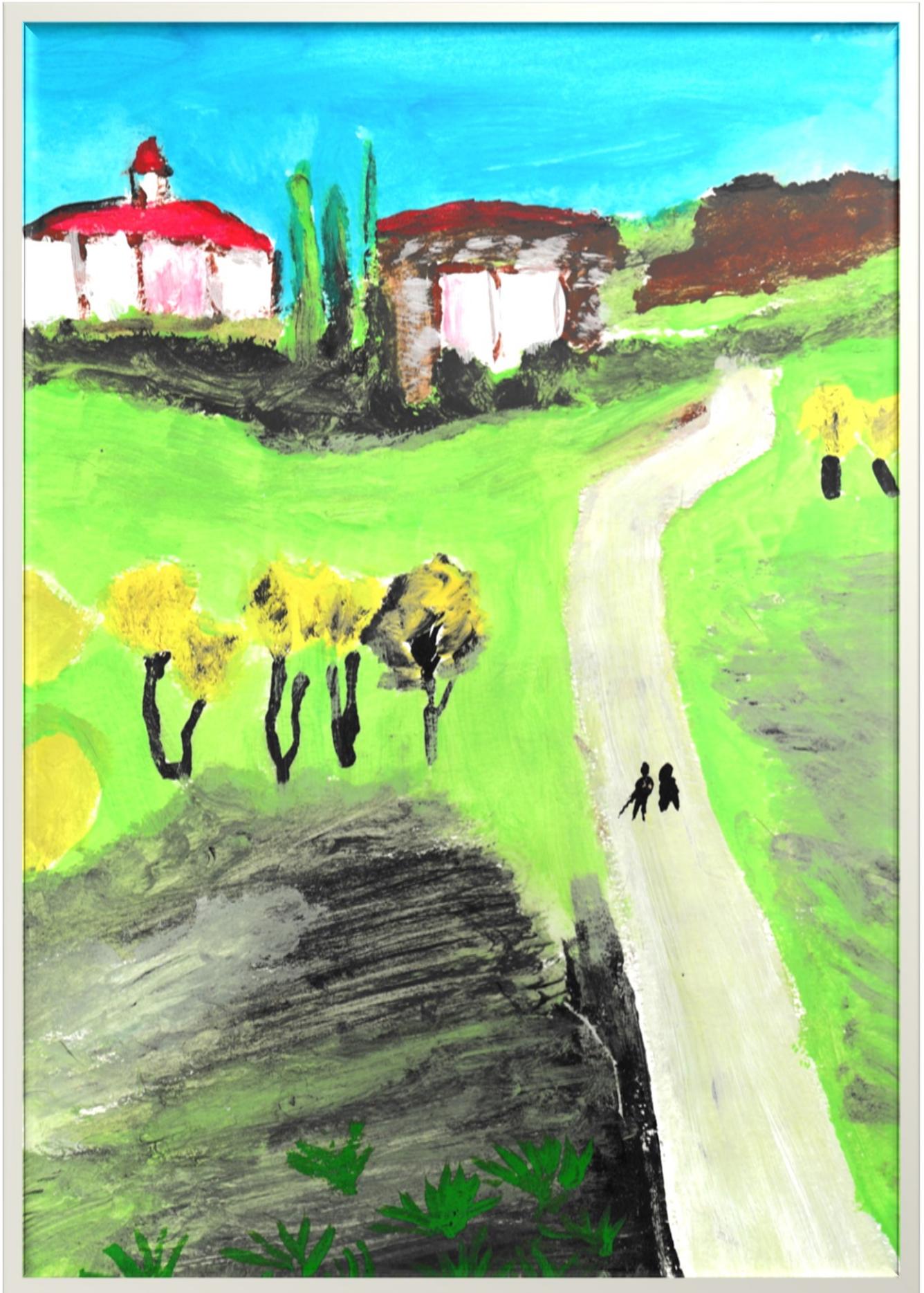
L'homme primitif est apparu il y a seulement un million d'années. Commence alors l'essor de l'espèce humaine, la préhistoire, puis l'histoire que nous continuons aujourd'hui.



## TABLEAU CHRONOLOGIQUE DES ÉTAPES PRINCIPALES DE L'ÉVOLUTION

MILLIONS D'ANNÉES	PERIODES	ERES	EVENEMENTS GEOLOGIQUES	FAITS BIOLOGIQUES	
2.000	ARCHEEN	ANTE-CAMBRIEN	Volcanisme.	Pas de fossiles, mais indications de vie. Bactéries.	
1.150	PRECAMBRIEN		Volcanisme. Glaciations.	Fossiles mal conservés, généralement non identifiables. Les algues élémentaires sont la forme de vie la plus commune.	
700	INFRACAMBRIEN	PRIMAIRE	Volcanisme. Hémisphère boréal très chaud. Glaciers dans l'hémisphère austral.	Fossiles abondants avec prédominance de trilobites et brachiopodes.	
500	CAMBRIEN				
400	ORDOVICIEN		La mer envahit les continents.	Céphalopodes. Apparition des premiers vertébrés (poissons).	
350	SILURIEN		Retrait des mers. Sécheresse.	Apparition de la respiration aérienne (scorpions). Peu de poissons. Nombreux crinoïdes. Premiers récifs de corail.	
320	DEVONIEN		Humidité.	Développement des poissons. Apparition des membres paires. Premiers amphibiens. Dégénérescence des trilobites. Premières forêts.	
280	CARBONIFERE		Humidité. Pluies chaudes.	Essor des requins et des crinoïdes. Premiers reptiles et insectes. Formation des grosses forêts de conifères.	
220	PERMIEN		Glaciations. Formation de montagnes.	Développement de nombreux reptiles. Disparition des trilobites. Forte regression de la vie animale et végétale vers la fin de la période. Reptiles à tendances mammaliennes.	
200	TRIAS		SECONDAIRE	Sécheresse. Volcanisme.	Apparition des dinosaures, des reptiles volants, des reptiles nageurs et des premiers mammifères. Prolifération des céphalopodes du genre des ammonites.
175	JURASSIQUE			Les terres émergées sont très étendues.	Grand essor des reptiles. Premiers oiseaux. Mammifères petits et peu nombreux. Développement maximum des ammonites.
140	CRETACE			Volcanisme peu important. Pas de formation de nouvelles montagnes.	Abondance de coquillages du type huître. Apparition des plantes à fleurs. Extinction des sauropodes et des dinosauriens. Naissance des insectivores.
70	EOCENE ou PALEOCENE	Volcanisme. Retraits et avances de la mer. Chaleur. Formation des Montagnes Rocheuses des Pyrénées, des Alpes et de l'Himalaya.		Primates. Développement des oiseaux géants incapables de voler. Apparition des siréniens, des ancêtres des chevaux et de l'éléphant. Disparition en Europe de la flore tropicale. Phoques, morses et otaries actuels.	
25	NEOCENE	TERTIAIRE			
1	PLEISTOCENE		QUATERNAIRE	Glaciations.	Apparition de l'homme primitif, des plantes modernes et de nouvelles espèces de mollusques. Derniers types de mammifères actuels.
15.000	HOLOCENE	Fin des glaciations.		Essor de la race humaine. Extinction de mammifères primitifs, de grands oiseaux, de quelques reptiles.	
0					





*Paysage du Sud par Jean-Paul*



*Femmes Assises* par Louis P.

## LA METEO

L'atelier expression-information du 12 mars 1992 traitait de "la météo" : le temps, les prévisions, les modifications du climat, l'ozone qui s'en va. Tout cela préoccupe beaucoup de monde puisque 17 personnes assistèrent au cours.

Voici le résumé de la discussion, un aperçu des principales données :

Enveloppée dans sa légère couverture d'air, la terre poursuit son chemin dans l'univers aux températures toujours basses. Du fait de son réchauffement le jour par le soleil et son rafraîchissement la nuit, cette masse d'air est en perpétuelle évolution.

En fonction de la diversité de la qualité de la surface de la terre (mers/terres, régions polaires/équateur), des échanges se produisent entre masses d'air froides et chaudes, sèches et humides, lourdes et légères. Recherchant l'équilibre, elles ne cessent de se bousculer, de s'apaiser puis de s'entrechoquer à nouveau, c'est ce qui constitue le temps avec ses éléments comme le vent, les nuages et les précipitations.

Les nuages sont de l'humidité atmosphérique visible. L'hygromètre mesure le degré de saturation de l'air en vapeur d'eau. Il varie de 0 à 100.

Il existe plusieurs origines pour les nuages, mais toutes reposent sur le fait que l'air chaud (qui monte) peut contenir d'avantage de vapeur d'eau que l'air froid.

Le point de rosée est atteint lorsque l'air humide se refroidit, cela donne aussi en hiver ou par nuits froides le brouillard.

Les nuages se forment à tous les étages de l'atmosphère qui est divisée en trois étages :

- A l'étage inférieur on trouve les cumulus, les cumulo-nimbus, les stratus. Ils contiennent de l'eau dont la température est comprise entre - 10 et 0 degrés centigrade.

- L'étage moyen contenant de la glace et de l'eau dans les nuages : ce sont les alto-cumulus, les alto-stratus, les nimbos-stratus, température comprise entre - 10 et - 35° C.

- L'étage supérieur contient des nuages de glace : les cirrus, les cirro-cumulus, les cirro-stratus. Leur température est inférieure à - 35° C. et leur contour, imprécis. C'est par leurs formes bien difficiles à exprimer ici qu'on les reconnaît. Il y a 10 types de nuages.

La pression atmosphérique (poids de l'air) mesurée par le baromètre à mercure joue un grand rôle en météorologie. La pression de l'air à 5 500 mètres est de la moitié du niveau de la mer. Ces différences (température, pression) influent.

Du front polaire, du fait de la rotation de la terre, se détachent des "gouttes de basse pression". Elles forment des dépressions (qui tournent dans le sens inverse des aiguilles d'une montre) qui rencontrent les anticyclones (formés de hautes pressions). Suivant leurs forces, ils déterminent le temps.

L'échange des masses entre hautes et basses pressions s'effectue sur de grandes distances. Les satellites équipés d'appareils spéciaux pour l'analyse de ces différentes pressions nous communiquent les informations heures par heures. C'est le mouvement qu'on peut observer au début du bulletin météo à la télévision. Il est reconstitué par des ordinateurs.

Jean-Louis.





LE PLUS BEAU CHENE

Il était planté dans le jardin  
Dans toute sa splendeur  
Un enfant dormait tout près de lui  
Et d'un sapin dans la chaleur.

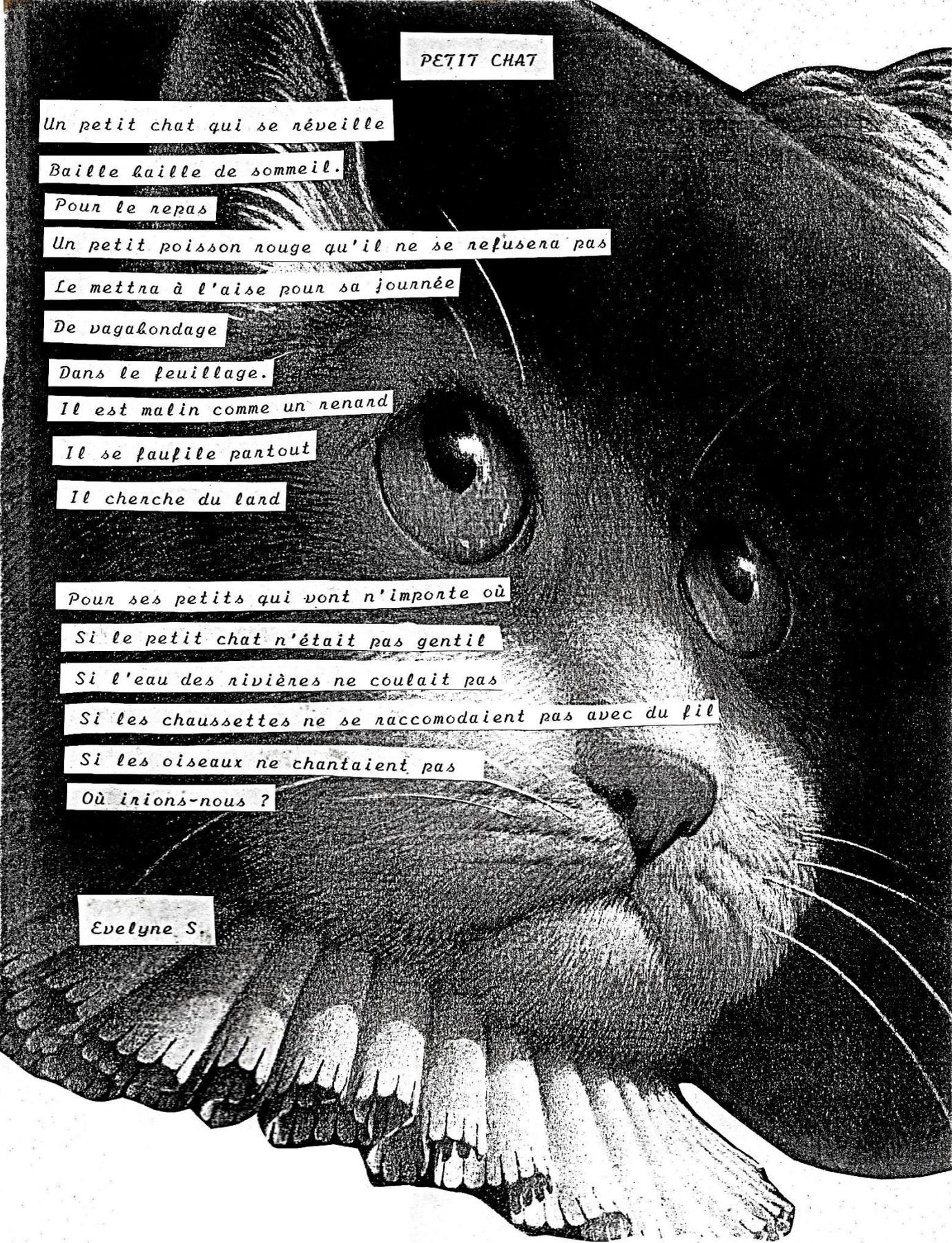
Il rêvait du soleil de la mer et du voyage  
Dans un ciel sans nuage  
A la rivière  
Sur une barque en bois  
Une tanière  
Un trésor.

Evelyne S.

UN PETIT GRILLON

Un petit grillon  
Tôt le matin chantait à tue-tête  
Sur le toit d'une ferme.  
Accompagné de mille gnelots.  
Désormais il est temps de se lever  
Pour aller à l'école  
Pensa un petit garçon.  
Il s'habilla, prit son parka et son cantable  
Et s'apprêta à aller en leçon de chose.  
Il vit avec satisfaction que ses notes  
Augmentaient depuis quelques temps.  
Sa joie était réelle  
Et il se remémora la chanson du grillon.

Evelyne S.



PEIT CHAT

Un petit chat qui se réveille

Baille baille de sommeil.

Pour le repas

Un petit poisson rouge qu'il ne se refusera pas

Le mettra à l'aise pour sa journée

De vagabondage

Dans le feuillage.

Il est malin comme un renard

Il se faufile partout

Il cherche du land

Pour ses petits qui vont n'importe où

Si le petit chat n'était pas gentil

Si l'eau des rivières ne coulait pas

Si les chaussettes ne se raccomodaient pas avec du fil

Si les oiseaux ne chantaient pas

Où irions-nous ?

Evelyne S.

Il y a longtemps que l'homme aurait dû lutter sérieusement contre la pollution. Il y a des choses de faites comme les stations d'épuration, mais ce n'est pas suffisant. Même pour les voitures, il y a longtemps que l'on aurait pu utiliser l'éthanol avec la betterave. Avec des déchets de bois on aurait même pu faire une énergie nouvelle qu'on substituerait à une partie du pétrole. Tout cela pour une histoire de profit.

## LA POLLUTION

Dominique L.

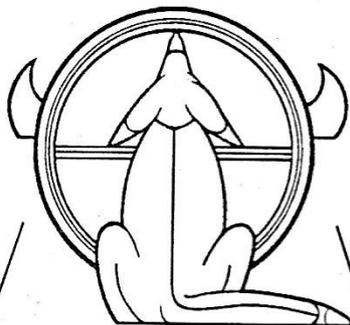


L'homme n'est pas assez conscient de la gravité de la chose et on est tous concernés. Il y a de gros efforts à faire, par exemple, la récupération des plastiques dans les champs (culture du melon...) pour le recycler. On est tous pollueurs si on ne fait pas attention. Par exemple si on pique-nique et qu'on laisse des boites de conserve vides ou des plastiques alors qu'il y a des poubelles prévues pour ça, on est facilement irresponsable et on ne respecte pas la nature ni les autres.

Il y a aussi la pollution en mer due aux pétroliers et là, quand c'est possible, il ne faut pas avoir peur de demander des bénévoles pour nettoyer les plages.

Les voitures polluent beaucoup dans les grandes villes. Il devrait y avoir plus d'usines avec des filtres pour filtrer les fumées. Il faut lutter pour tout ça et ne pas avoir peur d'en parler.

# Paroles



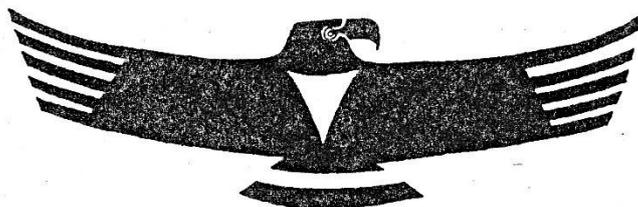
# indiennes

«Au commencement, on nous a dit que les êtres humains qui marchent sur la terre ont été dotés de tout ce qui est nécessaire à la vie. On nous a appris à nous apporter de l'amour les uns aux autres, et à avoir un grand respect pour tous les êtres de la terre. On nous a montré que notre vie existe grâce à la vie de l'arbre, que notre bien-être dépend de la vie végétale, que nous sommes les proches parents des êtres à quatre pattes. Selon nous, *la conscience spirituelle est la forme la plus achevée de la politique.*

Notre politique est un mode de vie. Nous pensons que toutes les choses vivantes sont des rêves spirituels. Les esprits peuvent s'exprimer sous forme d'énergie traduite en matière. *Un brin d'herbe est une forme d'énergie exprimée en matière : la matière-herbe.* L'esprit de l'herbe est cette force invisible qui produit les espèces d'herbe et elle nous est manifestée sous la forme de l'herbe réelle.

Les instructions originelles nous recommandent, à nous qui marchons sur la terre, d'exprimer un grand respect, une grande affection et de la gratitude envers tous les esprit qui créent et soutiennent la vie. *Nous saluons et exprimons notre reconnaissance aux nombreuses choses qui soutiennent notre vie : le blé, les haricots, la bouillie, les vents, le soleil.* Lorsque les gens cessent de respecter et d'exprimer leur gratitude pour toutes ces choses, alors toute vie commence d'être détruite, et la vie humaine sur cette planète touche à sa fin.»

\*Message des Hau-de-No-Sau-Nee (confédération iroquoise des six nations) au monde occidental, prononcé à la Conférence Internationale des Nations indiennes à Genève (Septembre 1977).

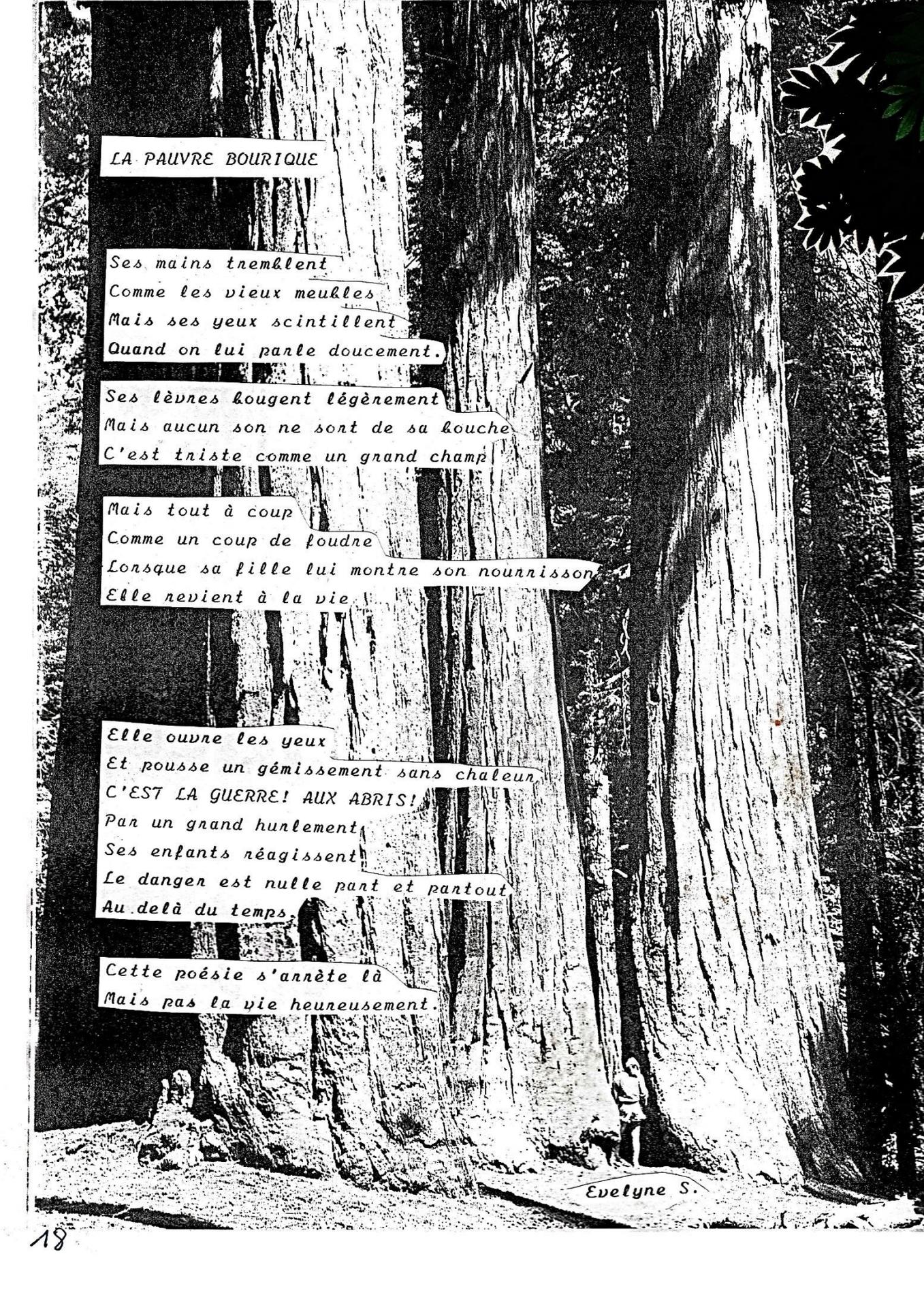




*La Balancelle par Jean-Paul*



*Couple Dansant par Jean-Paul*



*LA PAUVRE BOURIQUE*

*Ses mains tremblent  
Comme les vieux meubles  
Mais ses yeux scintillent  
Quand on lui parle doucement.*

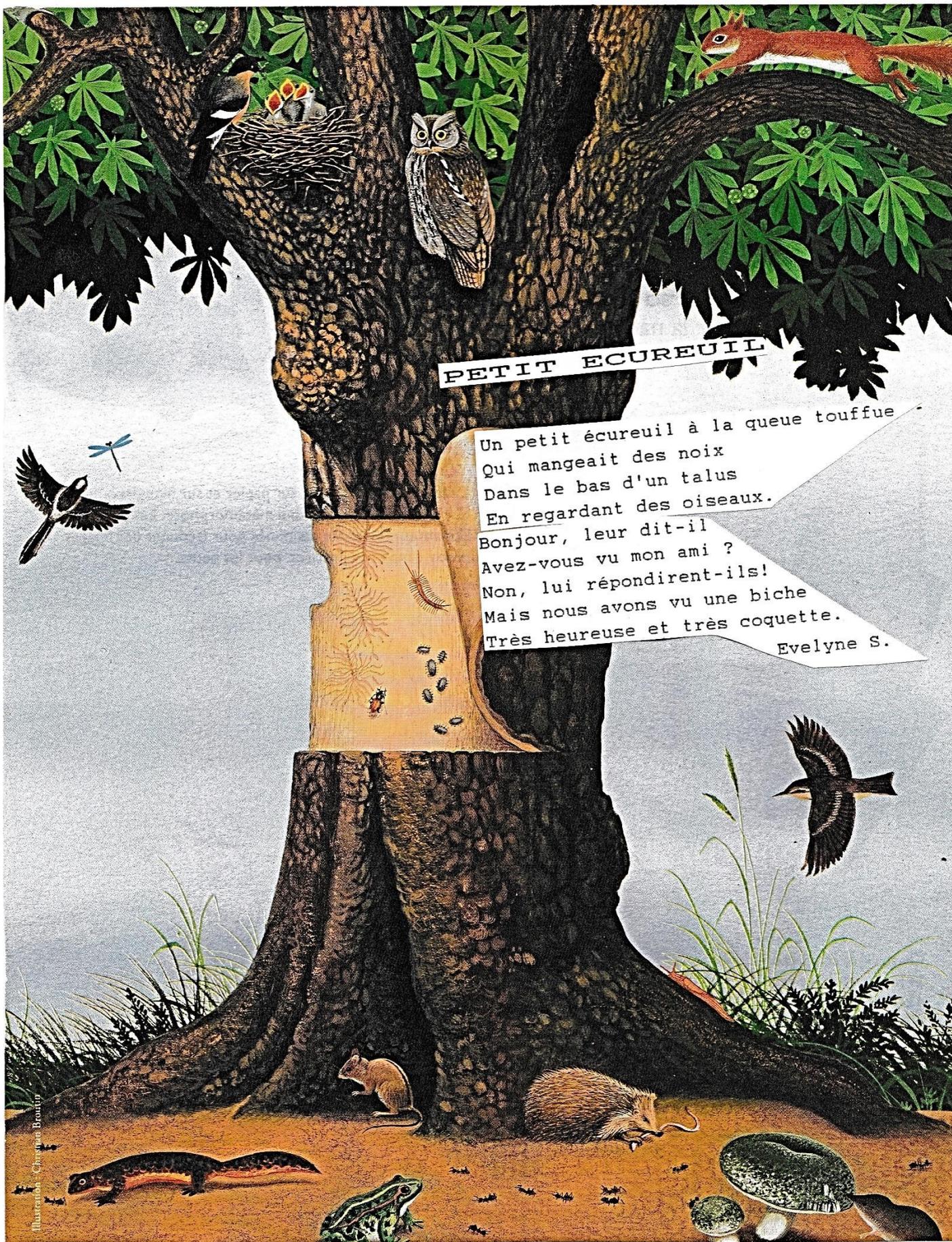
*Ses lèvres bougent légèrement  
Mais aucun son ne sort de sa bouche  
C'est triste comme un grand champ*

*Mais tout à coup  
Comme un coup de foudre  
Lorsque sa fille lui montre son nourrisson  
Elle revient à la vie*

*Elle ouvre les yeux  
Et pousse un gémissement sans chaleur  
C'EST LA GUERRE! AUX ABRIS!  
Par un grand hurlement  
Ses enfants réagissent  
Le danger est nulle part et partout  
Au delà du temps.*

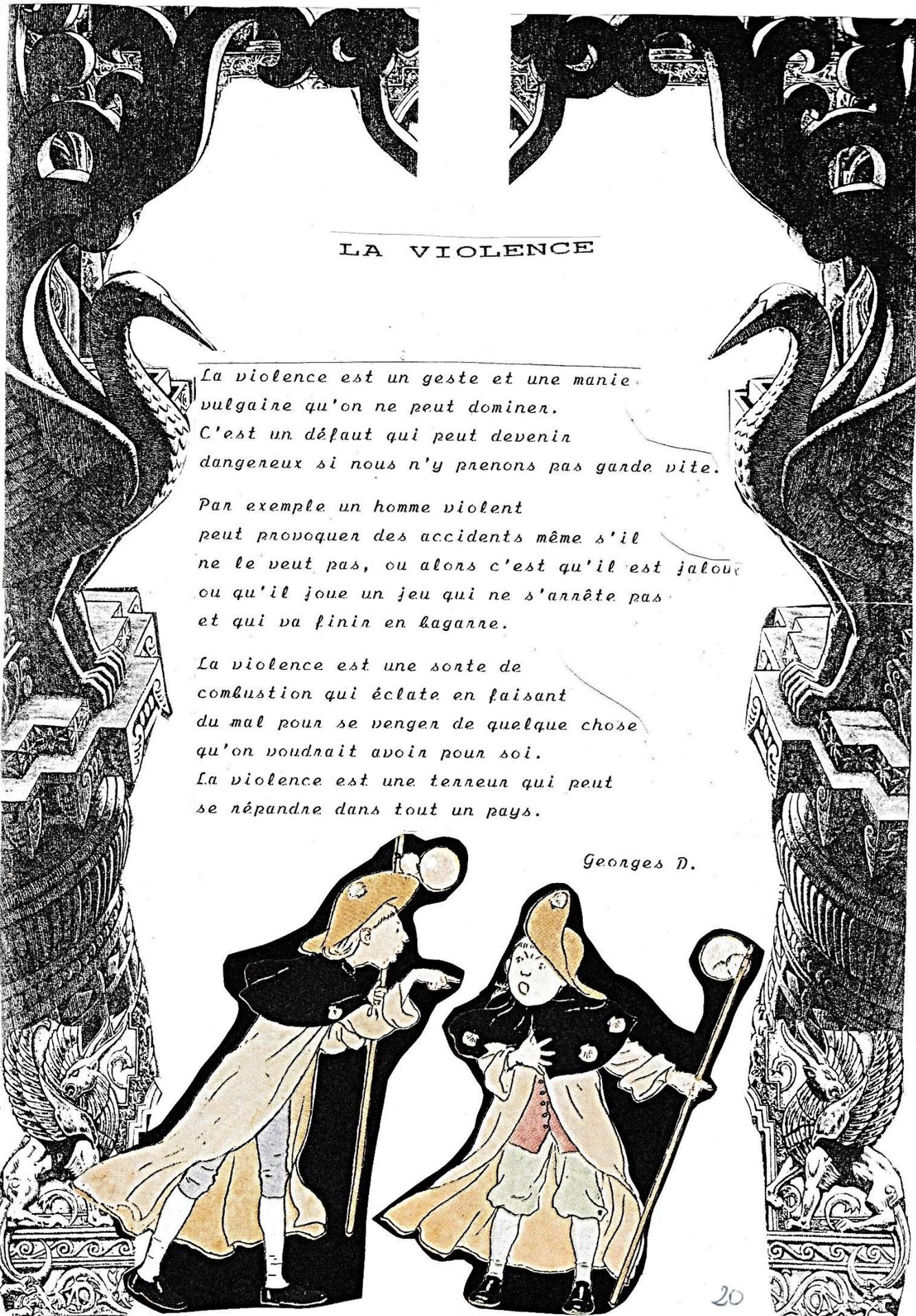
*Cette poésie s'annète là  
Mais pas la vie heureusement.*

*Evelyne S.*



### PETIT ECUREUIL

Un petit écureuil à la queue touffue  
Qui mangeait des noix  
Dans le bas d'un talus  
En regardant des oiseaux.  
Bonjour, leur dit-il  
Avez-vous vu mon ami ?  
Non, lui répondirent-ils!  
Mais nous avons vu une biche  
Très heureuse et très coquette.  
Evelyne S.



## LA VIOLENCE

*La violence est un geste et une manie-  
vulgaine qu'on ne peut dominer.  
C'est un défaut qui peut devenir  
dangereux si nous n'y prenons pas garde vite.*

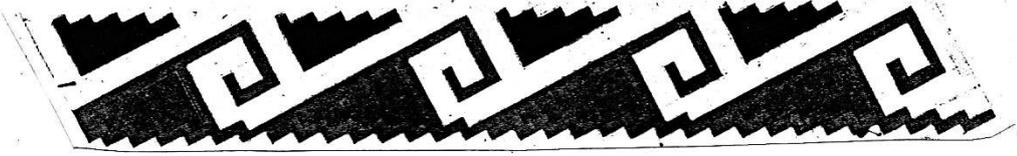
*Par exemple un homme violent  
peut provoquer des accidents même s'il  
ne le veut pas, ou alors c'est qu'il est jaloux  
ou qu'il joue un jeu qui ne s'arrête pas  
et qui va finir en bagarre.*

*La violence est une sorte de  
combustion qui éclate en faisant  
du mal pour se venger de quelque chose  
qu'on voudrait avoir pour soi.*

*La violence est une terreur qui peut  
se répandre dans tout un pays.*

*Georges D.*





---

## BREVE HISTOIRE DE LA MESURE DU TEMPS

---

Développement d'une rencontre à l'atelier "Expression-Information".

La première des grandes découvertes après le feu est celle du temps. Ce n'est qu'en distinguant années, mois, semaines, jours, heures et secondes que l'homme s'est affranchi de la répétition monotone des cycles naturels.

La lune

Le glissement de l'ombre

L'écoulement du sable, de l'eau

Le tic-tac des horloges allaient permettre de mesurer les déplacements de l'homme sur sa planète. La plante relie entre elles des énergies, l'animal relie entre eux des points situés dans l'espace, l'homme, en plus des énergies et des points, relie entre eux, grâce à l'écriture, des moments situés dans le temps au delà de sa propre durée. De cette manière, on peut lire un livre de Platon, ou l'histoire des Egyptiens, etc....

Les découvertes de l'espace et du temps se rejoignent aujourd'hui jusqu'à ne plus constituer qu'une seule dimension. A l'origine, le rôle de la lune, avec ses différents cycles, était très important. Chasseurs et fermiers avaient besoin d'un calendrier des saisons pour se repérer : quand faudra t-il faire les semailles ? Le cycle lunaire est dû à la simultanéité du mouvement de la lune autour de la terre avec celui de la terre autour du soleil. Or l'orbite est elliptique d'environ 5 degrés de celle de la terre autour du soleil : pas d'éclipse chaque mois.

Le mouvement de la terre autour du soleil crée les saisons. Un cycle annuel correspond au retour de notre planète à la même position.

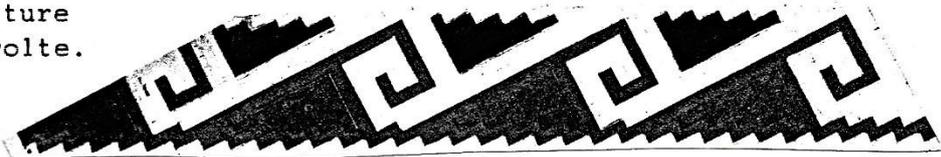
Pour mesurer le temps il a fallu l'invention des mathématiques qui furent créés par la première grande civilisation, les Babyloniens.

Les Egyptiens furent les premiers à utiliser l'année solaire. Le soleil était pour eux un dieu (Ré, le dieu soleil). Vers 2500 ans avant J.C., ils pouvaient prévoir le moment où le soleil levant ou couchant illuminerait la pointe de telle obélisque. Les Egyptiens ne valaient pas les Grecs en math mais inventèrent un calendrier. La vallée du Nil constituait alors un seul royaume qui dura 3000 ans jusqu'à Cléopâtre. Avant ce calendrier, les Egyptiens avaient 3 saisons :

inondation

culture

récolte.





Dès 4241 avant J.C., ils utilisaient un calendrier de douze mois de 30 jours, plus 5 jours. Il était si perfectionné que Jules César en fit plus tard son calendrier julien, utilisé jusqu'au Moyen Age. Copernic, dans ses tables astronomiques du XVI<sup>e</sup> siècle, l'utilisait encore.

L'année solaire : orbite complète autour du soleil, se fait en 365 jours, 5 heures, 48 mn, 46 secondes, soit 11 mn 14 secondes de moins que les 365 jours 1/4 de l'année égyptienne. La chrétienté fonctionne avec le calendrier solaire, l'islam fonctionne avec le calendrier lunaire : lune sur le drapeau, nouvelle lune : début et fin du Ramadan. Il n'a que 354 ou 355 jours dans l'année. Les mois sont indépendants des saisons.

Plus tard, le monde entier adopta le calendrier grégorien : la Chine en 1911, l'U.R.S.S. en 1940 seulement.

Au III<sup>e</sup> siècle, les Romains utilisaient la semaine à travers tout l'empire. Chaque jour correspond à une planète :

lundi = lune  
mardi = mars  
mercredi = mercure  
jeudi = jupiter  
vendredi = vénus  
samedi = saturne  
dimanche = soleil (sunday)

La semaine est d'origine astrologique. C'est une vision du ciel d'il y a 2000 ans. Elle est création de l'homme et non pas soumission aux forces naturelles.

Tant que l'homme vécut d'agriculture et d'élevage, il n'eut pas besoin de petites unités de temps.

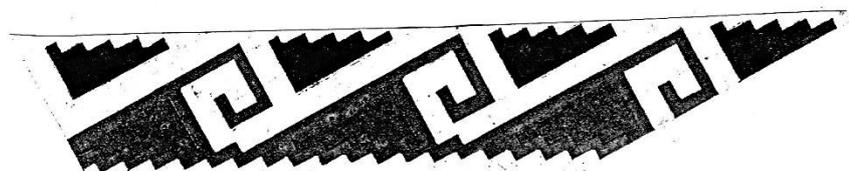
**Cadran solaire :**

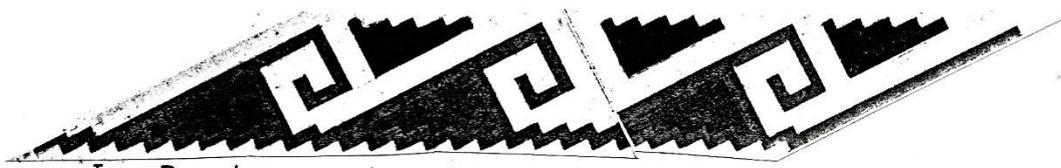
Grecs et Egyptiens mesuraient l'ombre du bâton en forme de T : le matin, le T était tourné vers l'est, l'après midi, vers l'ouest. L'instrument était limité : pas d'ombre, la nuit ..., mais son utilisation dura pendant des siècles.

Le temps est l'image mouvante de l'éternité, disait Platon.

**L'eau :**

De jour comme de nuit prisonnière dans un récipient, on peut la faire couler plus ou moins vite. Moins de 5 siècles après leur premier cadran solaire, les Egyptiens, comme les Grecs, utilisaient des clepsydras (horloges à eau).





Les Romains se mirent à fabriquer des cadrans solaires. Il y en avait de poche et des géants. Sur le Champ de Mars, le grand obélisque de Montecitorio servait de gnomon (axe) dont les heures se lisaient sur les lignes de bronze dans le dallage de marbre.

#### Le sable :

Il continue à couler là où l'eau gèle; en Chine on utilisait aussi l'encens gradué.

Jusqu'au XIV<sup>e</sup> siècle il y eut peu de précision. Nous devons l'heure précise aux moines qui avaient besoin de connaître les heures de prière. Ils sonnaient l'heure, ce qui donna une nouvelle vision du temps : voir le temps qui passe ...

entendre le temps qui passe...

C'est le début du marque-temps mécanique. L'horloge fut la mère des machines. C'est la première collaboration des hommes de science avec les artisans et les mécaniciens. On inventa la roue dentée, la vis, le ressort, etc...

C'est vers 1330 que l'heure devient la 24<sup>ième</sup> partie du jour.

En 1500, l'horloge de la cathédrale de Wells frappe les quarts d'heure. Vers 1670, apparaissent minutes et secondes. Lorsque nous disons les minutes, nous vivons les résultats d'une modification hellénistique apportée à une pratique Egyptienne, combinée à des procédés numériques babyloniens. L'horloge allait se perfectionner de plus en plus. En 1674 apparaît la première montre à ressort. L'horloge, de portable, est devenue portative, puis montre. En 1544 à Paris il existe une corporation des horlogers. A Londres, en 1630, à Genève en 1601. C'est la persécution des protestants qui a chassé les horlogers vers Genève. Au XVII<sup>e</sup> siècle on y comptait une centaine de maîtres et 300 ouvriers qui produisaient 5000 horloges par an. Chaque ville, chaque village, réclame alors son horloge qui devient un instrument public.

L'homme qui entend sonner les cloches se souvient qu'il appartient à l'humanité, disait John Donne. L'horloge à ressort devait donner à l'homme la possibilité d'explorer le monde. Elle procura un élan nouveau aux cartographes, aux navigateurs, et de nouvelles ouvertures professionnelles. Aujourd'hui nos montres sont numériques, marquent même les dixièmes de secondes grâce aux cristaux liquides alimentés par des piles, et nous courrons toujours après le temps. Plus on va vite, plus le temps est court.

J.L.B.



## TINTIN EN ANGLETERRE

Nous sommes en quatre-vingt neuf. Il fait beau au château de Moulinsart. Vers neuf heures le professeur Tournesol téléphone à notre cher ami Tintin qui dormait tranquillement pour lui demander de venir le voir. Milou, le chien de Tintin, décrocha l'appareil. Un quart d'heure plus tard, notre ami était prêt pour le départ jusqu'à la maison du capitaine Haddock. Tintin lui raconta l'histoire de sa visite. Aussitôt le capitaine et Tintin coururent chez le professeur, mais il était trop tard, il avait été enlevé par des bandits.



A la recherche du professeur :

Tintin se mit à la recherche d'indices. Il trouva la chambre en désordre, les vases cassés, des livres répandus partout.

Le capitaine remarqua des traces de roues de voiture, une Renault 12. Milou se mit à aboyer. Tintin sortit aussitôt et alla vers lui. Il trouva un autocollant où il y avait marqué GB, comme Grande Bretagne. Le capitaine et Tintin prirent la voiture de Nestor, le domestique qui avait été assommé. Ils roulèrent jusqu'au port. Une fois arrivés, ils virent quatre hommes monter avec le professeur Tournesol dans un bateau qui s'appelait le Florida. Ils eurent juste le temps de monter à bord et de se cacher dans la cale et le bateau partit cinq minutes plus tard.

Trois jours passèrent sans qu'ils puissent dormir ni manger, ni boire. Le quatrième jour ils arrivèrent à Londres. Aussitôt le bateau amarré, les hommes descendirent le professeur Tournesol et le jetèrent dans une estafette rouge. C'était le

4

réseau des Salomon. Dès leur descente du bateau, Tintin et le capitaine virent un enfant attaqué par des grandes personnes. Tintin se fâcha, bondit sur elles et le capitaine le suivit. Les malfrats furent tellement surpris qu'ils partirent.



Le petit garçon était content que quelqu'un soit venu à son secours. Heureusement, il parlait français. Tintin lui demanda ce qu'il faisait tout seul. Le garçon lui dit : "Mes parents sont morts et je n'ai pas de famille en France ni en Angleterre. Je n'ai même pas de quoi me nourrir. J'ai juste une amie qui m'apportait tout ce dont j'avais besoin. Mais depuis une semaine, elle ne vient plus, alors je me promène dans le port à la recherche de nourriture. Je m'appelle Antonio Courbel, et toi, comment t'appelles-tu ?

- Je me nomme Tintin, et voici le capitaine Haddock et Milou. Mais dis-moi, connais-tu le réseau des Salomon par hasard ?  
- Oui, je le connais, mais il est dangereux.

Soudain il tomba évanoui et se réveilla un quart d'heure plus tard : "C'est ma pile au coeur qui me fait ça. Je vais mourir si je ne la fais pas remplacer.

- Capitaine, vous allez rester avec lui, moi je pars avec Milou.

Tintin et Milou sortirent du hangar quand ils aperçurent au coin de la rue le professeur qui entraînait dans un motel avec un homme qui tenait un pistolet. Ils les poursuivirent en courant et les virent descendre au sous-sol. Il y avait une bonne vingtaine d'hommes avec leur chef qui avait une cicatrice sur la joue droite. Il demanda au professeur de travailler pour lui en lui demandant de lui construire une bonne XL.

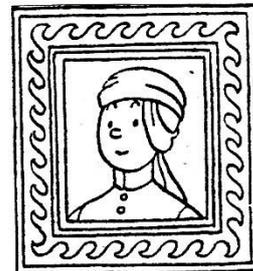
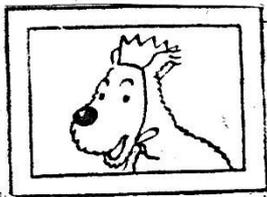
Tintin sortit aussitôt du motel et rejoignit le capitaine. Ils emmenèrent Antonio à l'hôpital pour lui faire

4

installer une pile neuve. Puis Tintin raconta au capitaine ce qu'il avait vu l'après-midi. Tout-à-coup Milou sentit quelqu'un caché derrière une rangée de caisses. Tintin lui dit "Qu'est-ce qu'il y a, Milou ? Il n'y a personne à part nous." Mais Milou ne voulait rien entendre. Alors Tintin prit son pistolet et alla voir quand il vit sortir Antonio. Il rangea son arme et dit : "Qu'est-ce que tu fais là ? Je croyais que tu étais à l'hôpital!"

- J'ai un plan pour délivrer le professeur avec des amis qui sont tout près d'ici, mais jure-moi, Tintin, de me ramener en France avec toi." Tintin lui dit : "C'est juré".

- Je vais chercher mes compagnons. Rendez-vous au coin de la rue."



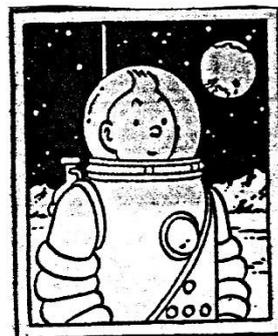
Cinq minutes plus tard, tout le monde était là. Antonio dit : "Nous allons envisager une diversion pour délivrer votre ami".

Tout s'est très bien déroulé. Tintin alla chercher le professeur.

Tout est bien qui finit bien.

Antonio fut vite guéri et devint le garde du corps du professeur Tournesol.

Georges D.





*Tahitiennes aux Mangues* par Auteur inconnu d'après Paul Gauguin

---

---

# Parlons-en !

---

## LE SIDA

---

A deux reprises, c'est dire l'importance et l'intérêt du sujet, il nous a été demandé de parler de cette maladie. Nous avons tout d'abord échangé ce que nous en savions les uns les autres, et avons parlé des moyens d'y échapper. A la suite de ces discussions, l'initiative fut prise de vendre des préservatifs à la cafeteria. Un médecin nous a aidés pour y voir un peu plus clair dans cette approche de la maladie.

Qu'est-ce que le sida ?

---

Le sida est une maladie à virus. Un virus est un parasite de la cellule capable de provoquer une maladie. Le V.I.H. (virus de l'immuno-déficiéncie humaine), s'attaque en particulier à certaines cellules du système immunitaire.

Le système immunitaire est un système de défense naturel du corps contre les parasites, virus, bactéries, champignons, microbes, etc.... Lorsqu'il y a contamination par le V.I.H., le virus se diffuse dans l'organisme. Après quelques semaines, on note une diminution de l'activité virale et le système immunitaire parvient à le contenir. Mais il reste présent. Pour des raisons qu'on ignore (autres virus ?), l'activité peut se réveiller. Le système immunitaire s'affaiblit pour être finalement incapable de défendre l'organisme contre infections et tumeurs.

Donc en premier lieu il y a une invisibilité plus ou moins longue, puis apparition de symptômes cliniques, par exemple maladies de peau, température, fatigue, diminution de poids, diarrhées chroniques, infections par des parasites, des champignons, etc.... Le V.I.H. utilise les cellules qu'il a infectées et se reproduit en détournant leurs capacités de fabrication à son profit. La cellule devient une "usine à virus", ce qui l'épuise et la détruit. Le nombre des cellules diminuant, le pouvoir de défense diminue aussi. Ces nouveaux virus infestent d'autres cellules (lymphocytes CD4), qui disparaissent progressivement. L'organisme n'est plus apte à se défendre. Ce sont ces lymphocytes qu'on mesure dans le sang pour voir la progression de la maladie. Chez un adulte normal, la quantité de CD4 est de 500 par millimètre cube. Elles passent à 400, puis à 350, 200, etc...

4

Les formes de contamination :

La contamination se fait par le sang. La plus courante est la contamination sexuelle véhiculée par le sperme, qui est fabriqué à partir du sang. Il suffit d'avoir un seul rapport sans être protégé par un préservatif pour être contaminé.

La deuxième voie est la transfusion, lorsqu'on subit une opération, lorsqu'on est hémophile et qu'on a besoin d'être transfusé. Aujourd'hui heureusement il existe plus de sécurité dans ce domaine.

La troisième voie est la voie maternelle, la mère contamine l'enfant qu'elle porte. Le bébé naît avec le virus dans son organisme.

La quatrième voie se fait par injections. Les toxicomanes qui utilisent une même seringue pour plusieurs personnes se passent en même temps la maladie. C'est pour cette raison que la vente des seringues est devenue autorisée.

La contamination peut provenir d'un accident de travail (infirmière qui se pique avec une aiguille contaminée, dentiste qui se blesse avec des instruments souillés ou qui contamine ses patients, etc...). Les accidents du travail sont peu nombreux dans ce domaine, on en compte une trentaine en France à l'heure actuelle.

La prévention : **LA SEULE PROTECTION : L'USAGE  
DU PRESERVATIF**

Au niveau sexuel, la SEULE prévention possible est l'usage des contraceptifs pour TOUT rapport sexuel, et indispensable avec quelqu'un qu'on rencontre pour la première fois. Une personne mariée qui a une aventure sans précaution peut très bien contaminer son conjoint. Pour le reste, à part l'usage unique des seringues, la prévention est difficile à faire par les individus eux-mêmes.

Il existe plusieurs moyens de dépistage dans les hôpitaux, il suffit d'une prise de sang.

Pour l'instant, il n'existe pas de traitement connu permettant d'éliminer la maladie, mais il est possible d'en ralentir le développement.

**AIDES POITOU-CHARENTES**

B.P. 467 - 8, place Richard Cœur de Lion  
86012 POITIERS CEDEX - Téléphone : 49 42 45 45  
79000 NIORT - Téléphone : 49 09 26 82

**PERMANENCE TÉLÉPHONIQUE 24H/24**

**SIDA INFO-SERVICE**  
**05 36 66 36**  
**Numéro Vert - Appel Gratuit**

29

---

**A MON PERE**

---

Toi qui avais les mêmes yeux que moi  
Toi qui aimais la paix  
Tu m'as vu grandir  
Faire mes propres erreurs  
Tu m'as guidé sur le bon chemin  
Cela n'a pas été facile pour toi.  
Mais un jour il a fallu que tu me quittes  
En me laissant avec mon chagrin.  
Mais je suis content de t'appeler papa  
Et j'espère qu'un jour on se reverra  
Dans un monde nouveau, rempli de joie et de bonheur.  
Jete quitte de la plume de mon crayon,  
Mais pas du coeur.

Bruno T.



---

## UN ADIEU

---

Un adieu peut ressembler à une église sans paroissien ou à une plaine sans blé. Un adieu prononcé par une fille que j'aime encore, rien de plus déprimant. Le premier adieu que j'ai connu, c'était en 72, date où j'ai quitté la banlieue parisienne. J'avais tout perdu, je ne pouvais plus continuer mes études et j'étais traumatisé par la séparation de mes parents.

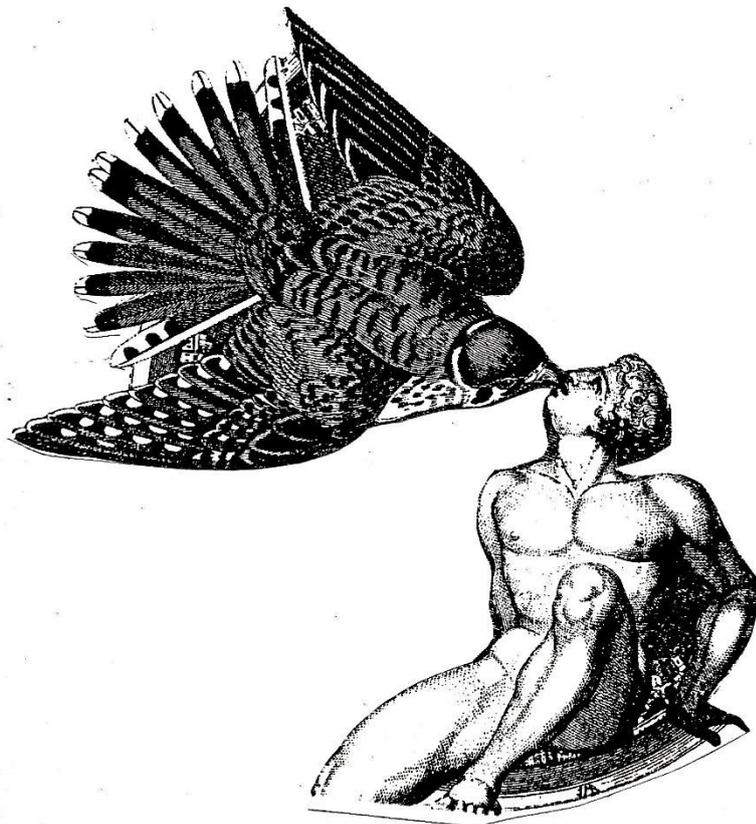
Un adieu c'est comme si on ôtait la vue à un être humain. Pourtant que la terre est belle, surtout en été!

Un adieu est une cicatrice qui ne se referme pas. Un adieu, c'est un couple sans être deux, et une personne qui manque manquera toujours.

Un adieu ne se résout pas dans l'alcool car moi aussi, ancien alcoolique, j'ai bu plus que de raison. Je faisais trop d'excès et je conduisais, ce qui m'a valu trois suspensions du permis de conduire et des amendes.

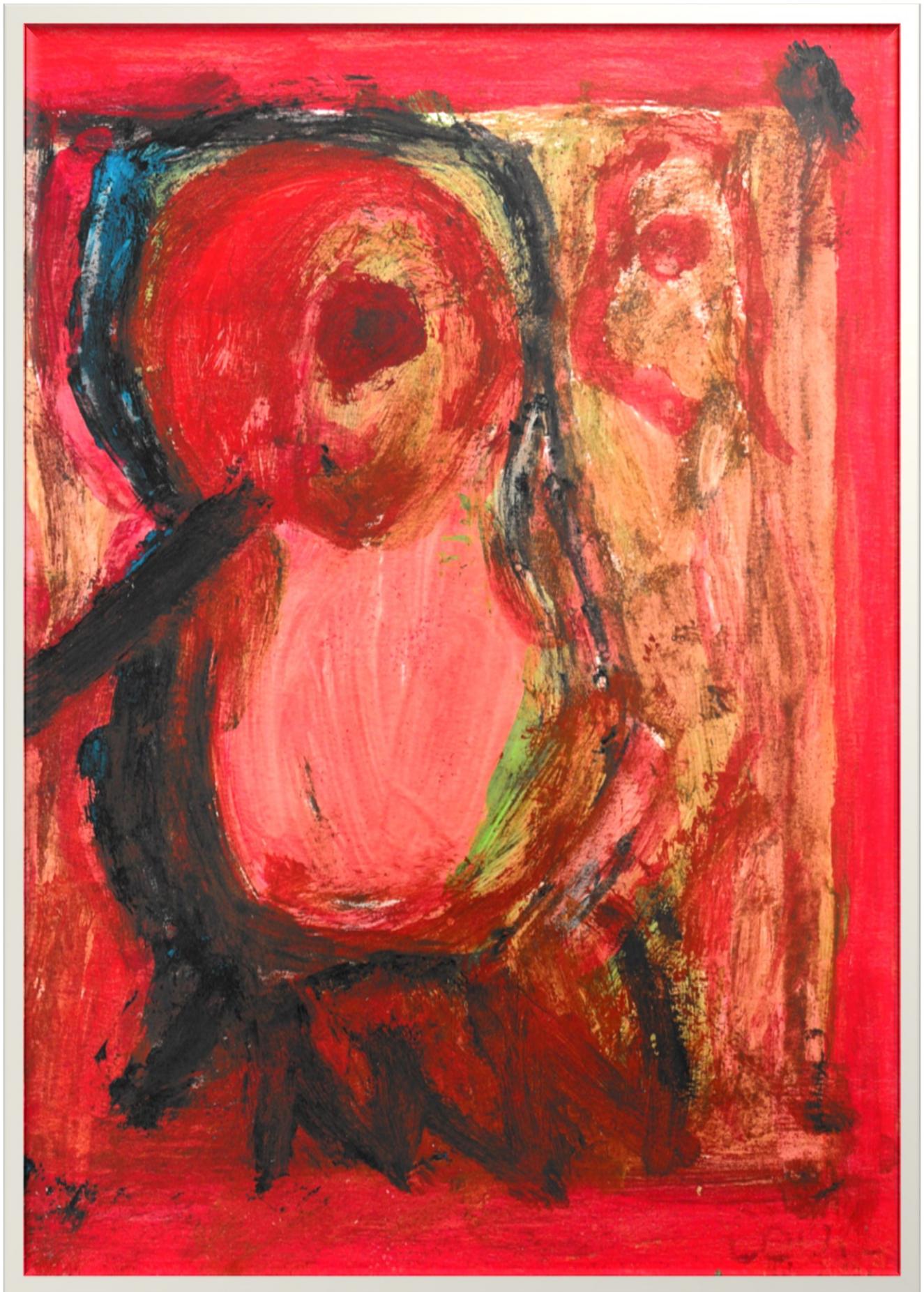
Un adieu, le mien, ne guérira jamais. J'ai toujours un peu mal au coeur quand je pense à la vie que je menais à côté de Paris et aujourd'hui, à la campagne : isolé, mais grâce à ma voiture quelquefois je m'évade. Merci de me lire.

M.C.





*La Roulotte par René P.*



*Bécassine* par Louis P.